



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Ochrona własności intelektualnej [S1FT2>OWI]

Przedmiot

Kierunek studiów

Fizyka techniczna

Rok/Semestr

4/7

Studia w zakresie (specjalność)

–

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

15

Laboratorium

0

Inne

0

Ćwiczenia

0

Projekty/seminaria

0

Liczba punktów ECTS

1,00

Koordynatorzy

dr Jakub Pawlak

jakub.pawlak@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Student powinien posiadać podstawową wiedzę z zakresu ekonomii oraz zarządzania a także prawa. Student powinien posiadać umiejętności dostrzegania i rozwiązywania podstawowych problemów związanych z ochroną własności intelektualnej. Student powinien rozumieć potrzebę i prezentować postawy sprzyjające i zachęcające do kreatywnego myślenia.

Cel przedmiotu

1. Przekazanie studentom podstawowej wiedzy dotyczącej ochrony własności intelektualnej i zarządzania nią w pewnym zakresie 2. Rozwijanie u studentów umiejętności rozwiązywania problemów dotyczących obszaru własności intelektualnej 3. Kształtowanie u studentów umiejętności pracy zespołowej

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

1. zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego; potrafi korzystać z zasobów informacji patentowej;
2. ma podstawową wiedzę niezbędną do zrozumienia pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej oraz procesu elektroniki i telekomunikacji w przemyśle i gospodarstwie domowym

Umiejętności:

potrafi przy formułowaniu i rozwiązywaniu zadań obejmujących projektowanie układów elektronicznych i telekomunikacyjnych i dostrzegać ich aspekty pozatechniczne, w tym środowiskowe, ekonomiczne i prawne;

Kompetencje społeczne:

1. posiada świadomość ważności i rozumie pozatechniczne aspekty i skutki działalności inżynierskiej w tym jej wpływ na środowisko i związaną z tym odpowiedzialność za podejmowane decyzje;
2. rozumie potrzebę i zna możliwości ciągłego dokształcania się - podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób;

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Test zaliczeniowy

Zaliczenie ma formę testu jedno- lub wielokrotnego wyboru

Kryteria oceny: 50,1% - 70% = 3; 70,1% - 90% = 4; ponad 90% = 5)

Treści programowe

Patenty, wzór użytkowy, wzór przemysłowy, prawo autorskie, prawo w Internecie

Tematyka zajęć

Kurs "Ochrona własności intelektualnej" obejmuje szeroki zakres tematów związanych z ochroną innowacji i twórczości. W ramach tematu patentów omawiane są definicje, procedury uzyskiwania, zakres ochrony oraz sposoby egzekwowania praw patentowych. Wzór użytkowy jest przedstawiany jako alternatywa dla patentu, z naciskiem na procedurę rejestracji i różnice w ochronie. Wzór przemysłowy koncentruje się na ochronie estetycznych cech produktów, obejmując proces zgłoszeniowy i zasady ochrony. Prawo autorskie dotyczy ochrony twórczości literackiej, muzycznej, artystycznej i naukowej, omawiając prawa osobiste i majątkowe, oraz zasady korzystania z utworów. Prawo w Internecie analizuje aspekty ochrony własności intelektualnej w cyfrowym środowisku, w tym prawa autorskie online, kwestie domen internetowych, a także problematykę naruszeń i środków ochrony w sieci.

Metody dydaktyczne

wykład tradycyjny, wykład konwersatyryjny (prezentacja multimedialna, prezentacja ilustrowana przykładami podawanymi na tablicy, case-study z dyskusją).

Literatura

Podstawowa:

1. T.Szymanek Prawo własności przemysłowej. EWSPA Warszawa 2008
2. J.Barta, R.Markiewicz, Prawo autorskie Wydawnictwo Oficyna Warszawa 2008
3. <http://www.uprp.pl/strona-glowna/Menu01,9,0,index.pl/>

Uzupełniająca:

1. M.Zajączkowski Podstawy innowacji i ochrony własności intelektualnej, Economicus, Szczecin 2003
2. Andrzej Pyrża - Poradnik wynalazcy. Procedury zgłoszeniowe w systemie krajowym, europejskim, międzynarodowym, KIG, UPRP Warszawa 2009
3. <http://www.wipo.int/portal/index.html.en>
4. http://ec.europa.eu/youreurope/business/competing-through-innovation/protecting-intellectual-property/index_pl.htm

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	25	1,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	15	0,50
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	10	0,50